

83

TABERNA

Sevilla, del 26 de abril al 2 de mayo de 2024

ARTEM PALMER

*Entre líneas*



@ARTEM  
PALMER



*Dar explicaciones de la pintura  
es un poco gratuito;  
se intelectualiza algo que, realmente,  
no es del mundo del intelecto.*

**Leonora Carrington**

# ARTEM PALMER

*Entre líneas*

TABERNA



C/Pérez Galdós 15,  
41004, Sevilla, ES

 @Taberna.83

 @Taberna83



AGENCIA OFICIAL DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

C/Espinosa y Cárcel 9 Bajo, 41005, Sevilla, ES

+34 955 09 17 18 +34 608 90 58 97

[www.patenting.eu](http://www.patenting.eu)

[info@patenting.eu](mailto:info@patenting.eu)  [@patenting\\_patentesymarcas](https://www.instagram.com/patenting_patentesymarcas)







El artista visual Palmer, bajo la firma "ARTEM PALMER". Estudió fotografía, video e iluminación en la ciudad de Sevilla. Mientras que sus conocimientos proliferaron en la ciudad de Londres. Actualmente, sus obras parten de la misma modalidad: el dibujo. Para él, hay 3 ciudades claves para su desarrollo artístico, las ya citadas Sevilla y Londres, así como la ciudad de Cádiz.

Considera que desde que empezó a dibujar profesionalmente, el estilo de sus obras es adquirido principalmente por la atracción que le emerge el arte del Renacimiento y el Barroco. Así como su esencia, la encuentra en las del periodo de la Antigua Grecia y Roma. Siendo fundamental y prácticamente la base de la elaboración de su proceso creativo.

Cabe destacar, que sus obras convergen siempre en un punto "entre líneas" y algunas manchas de tinta, es decir, desde la parte de la simbología como la idea del artista, están formadas de la misma manera. Empleando una misma técnica, pero distintas representaciones que harán deleitar al espectador

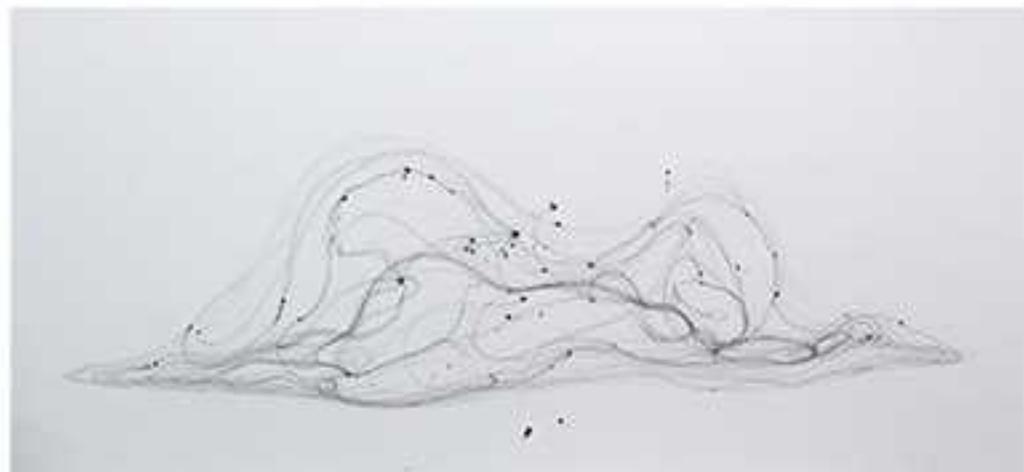




*LA VENUS DEL AGUA*  
2024

Tinta sobre cartulina  
80 x 40 cm

**500 €**





LA VENUS DE LA LUZ  
2024

Tinta sobre cartulina  
42 x 29,7 cm

**300 €**



An abstract line drawing in black ink on a white background. The drawing consists of several thin, overlapping lines that form a shape reminiscent of a human figure, possibly a woman's torso and limbs. The lines are fluid and expressive, with some areas where multiple lines overlap to create a sense of depth and movement. The overall composition is minimalist and elegant.

*VENUS DE LA FERTILIDAD*  
2024

Tinta sobre cartulina  
55 x 50 cm

**400 €**



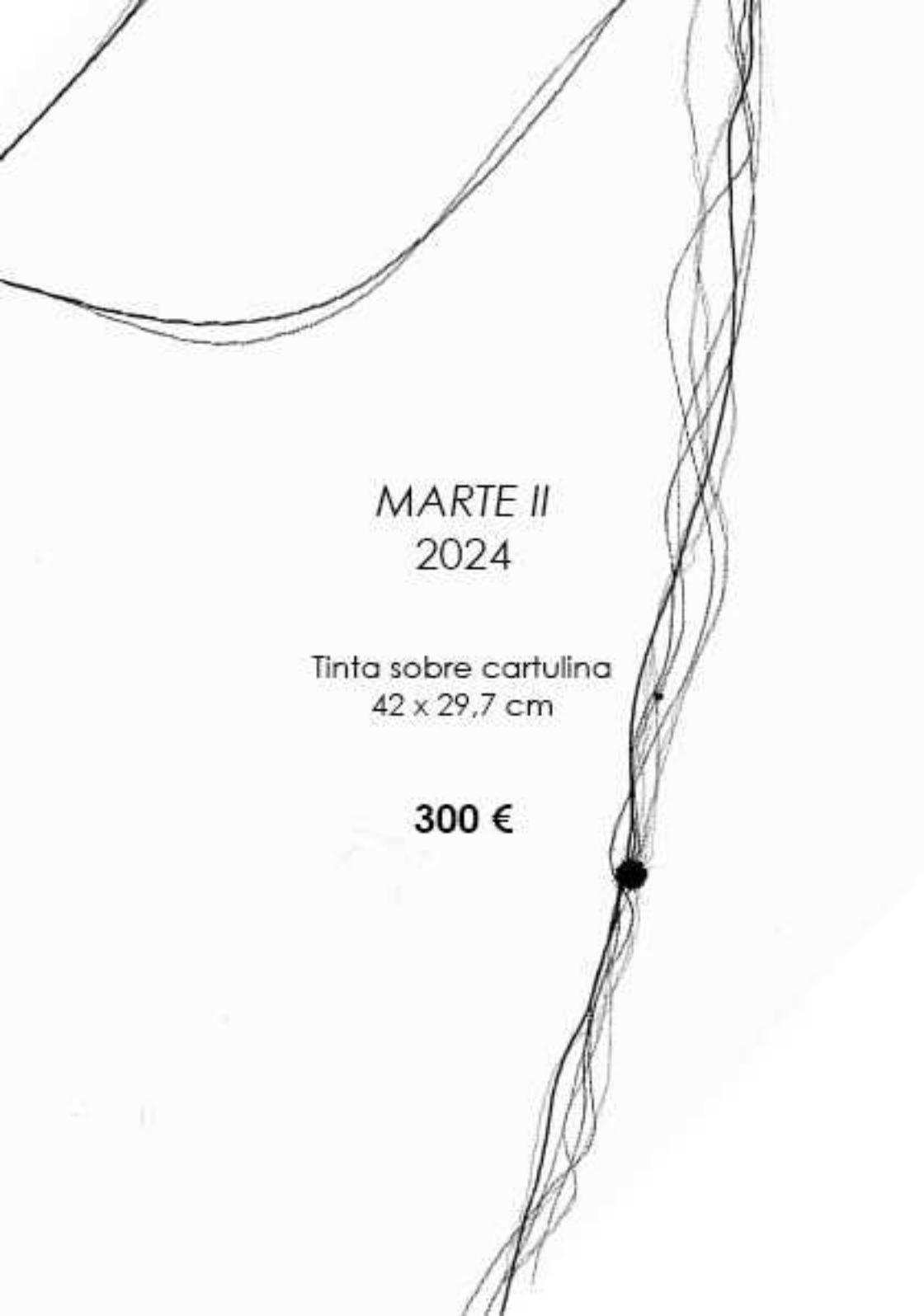
An abstract drawing featuring a prominent, dark, slightly wavy vertical line that runs down the left side of the page. This line is surrounded by a dense field of thin, light-colored, overlapping scribbles and lines that create a textured, organic background. The overall composition is minimalist and gestural.

MARTE  
2024

Tinta sobre cartulina  
42 x 29,7 cm

**300 €**



An abstract line drawing of a figure, possibly a woman, rendered in black ink on a white background. The drawing is composed of multiple overlapping, thin lines that create a sense of movement and depth. The figure's form is elongated and vertical, with a distinct head area at the top and a more complex, textured lower section. The lines are fluid and expressive, suggesting a sketch or a study of form.

MARTE II  
2024

Tinta sobre cartulina  
42 x 29,7 cm

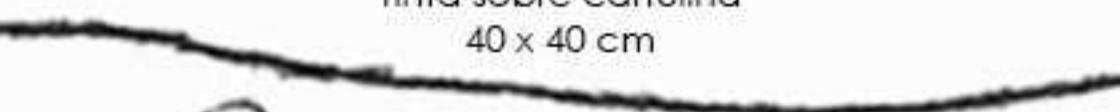
**300 €**





*LAS 3 GRACIAS DE LA PRIMAVERA*  
2024

Tinta sobre cartulina  
40 x 40 cm



**350 €**

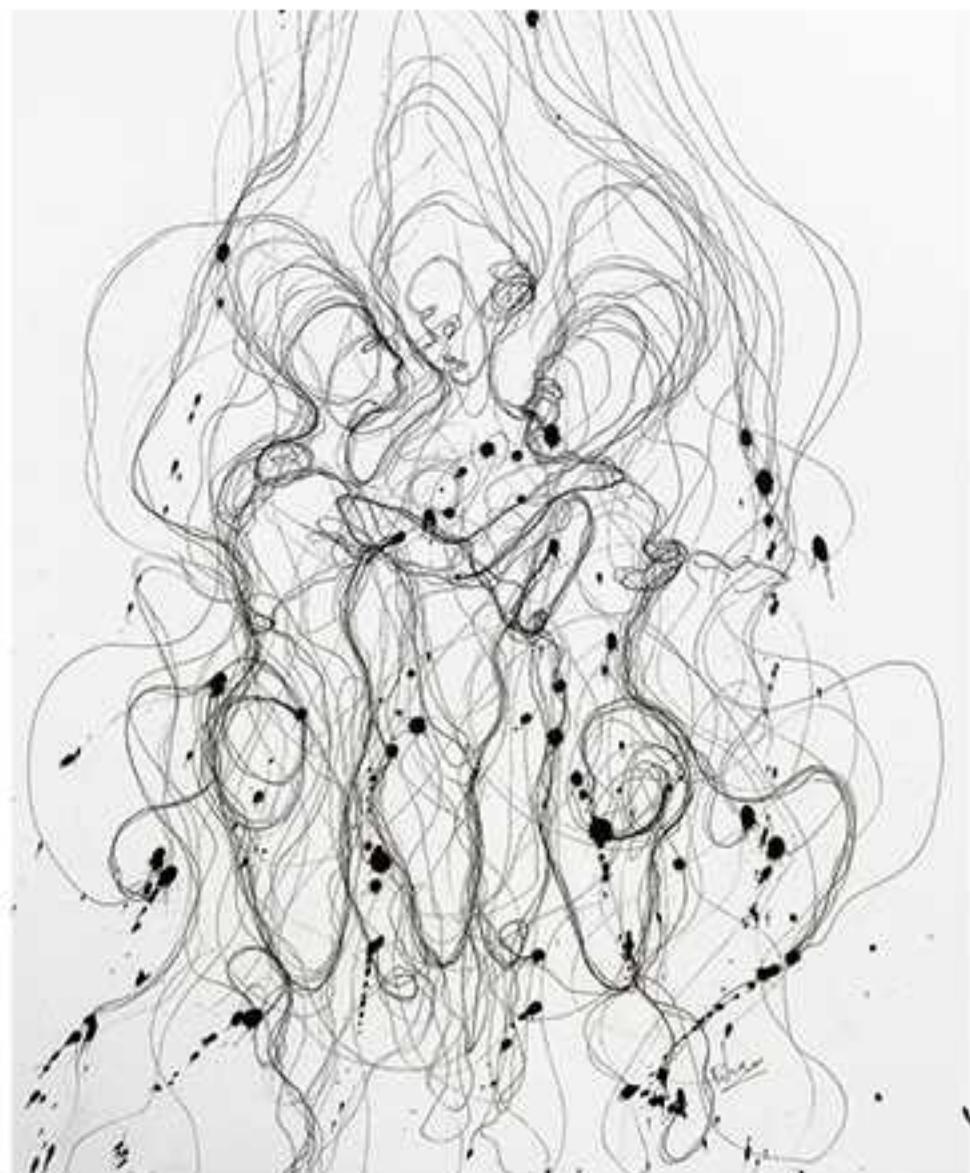




LAS 3 GRACIAS DE CANOVA  
2024

Tinta sobre cartulina  
30 x 40 cm

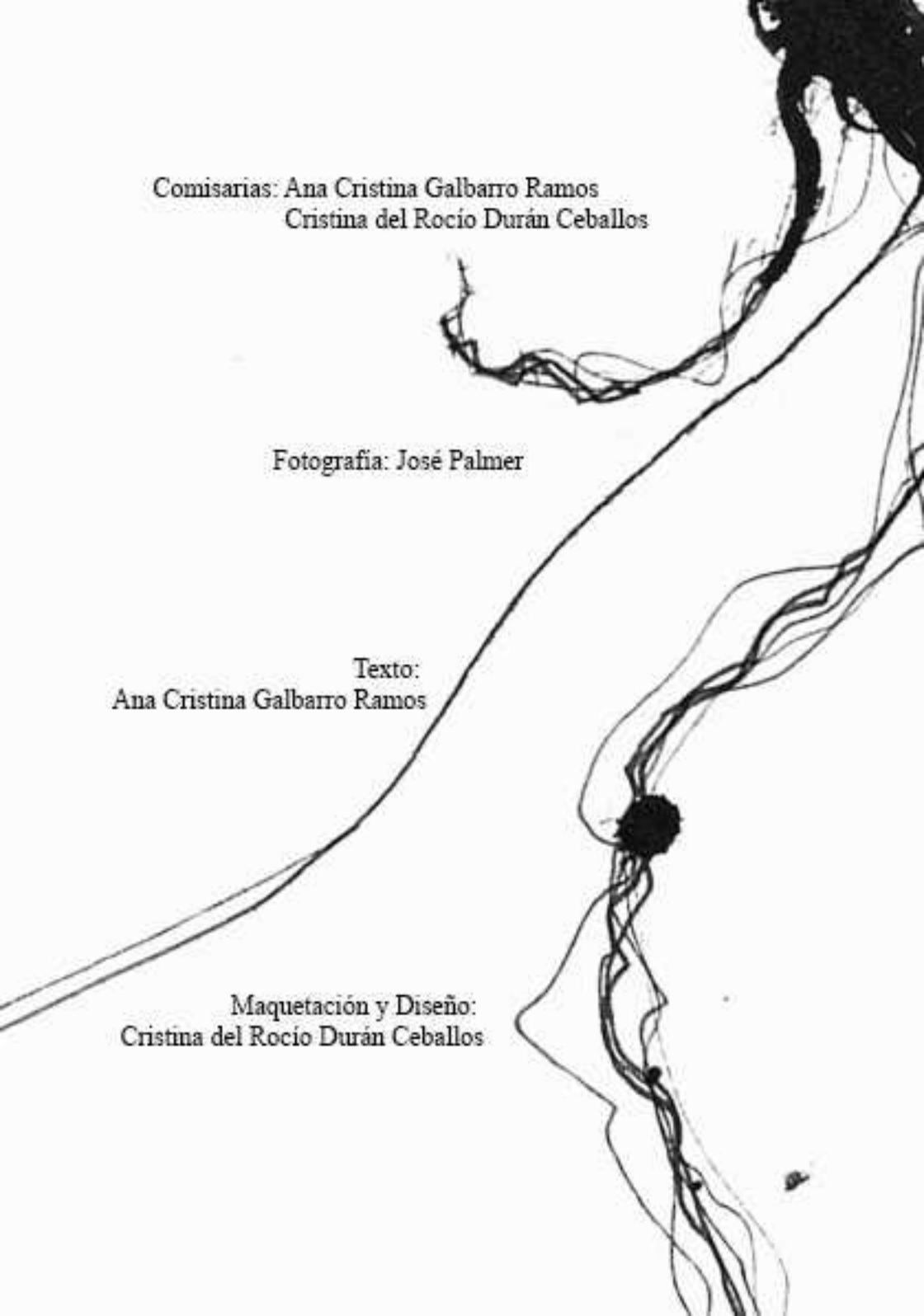
**300 €**







NITOFILIA

An abstract black and white graphic featuring several thin, flowing, wavy lines that originate from the top right and extend towards the bottom left. A prominent, dark, irregular shape is located in the upper right corner, resembling a silhouette of a head or a similar form. The overall composition is minimalist and artistic.

Comisarias: Ana Cristina Galbarro Ramos  
Cristina del Rocío Durán Ceballos

Fotografía: José Palmer

Texto:  
Ana Cristina Galbarro Ramos

Maquetación y Diseño:  
Cristina del Rocío Durán Ceballos



TABERNA 

C/Pérez Galdós 15,  
41004, Sevilla, ES

 @Taberna.83

 @Taberna83



AGENCIA OFICIAL DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

C/Espinosa y Cárcel 9 Bajo, 41005, Sevilla, ES

+34 955 09 17 18 +34 608 90 58 97

[www.patenting.eu](http://www.patenting.eu)

[info@patenting.eu](mailto:info@patenting.eu)

 [@patenting\\_patentesymarcas](https://www.instagram.com/patenting_patentesymarcas)